



REPUBLIKA HRVATSKA
ISTARSKA ŽUPANIJA
OPĆINA VRSAR - ORSERA

OPĆINSKO VIJEĆE

KLASA: 612-01/24-01/01

URBROJ: 2163-40-01-01/42-24-3

Vrsar-Orsera, 11.06.2024.

Na temelju članka 42. Statuta Općine Vrsar-Orsera ("Službene novine Općine Vrsar-Orsera", broj 2/21), Općinsko vijeće Općine Vrsar-Orsera, na sjednici održanoj dana 11.06.2024. godine donosi

ZAKLJUČAK

o usvajanju Izvješća o izvršenju programa javnih potreba u kulturi Općine Vrsar – Orsera za 2023. godinu

1. Usvaja se Izvješće o izvršenju programa javnih potreba u kulturi Općine Vrsar – Orsera za 2023. godinu
2. Izvješće o izvršenju programa javnih potreba u kulturi Općine Vrsar – Orsera za 2023. godinu čini sastavni dio ovog Zaključka
3. Ovaj Zaključak stupa na snagu osmog dana od dana objave u „Službenim novinama Općine Vrsar – Orsera“

**OPĆINSKO VIJEĆE OPĆINE VRSAR - ORSERA
PREDSJEDNIK OPĆINSKOG VIJEĆA**

Davor Brečević

Na temelju članka 5. Zakon o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“, br. 83/22) i članka 1. Uredbe o kriterijima, mjerilima i postupcima financiranja i ugovaranja programa i projekata od interesa za opće dobro koje provode udruge („Narodne novine“ 26/15 i 37/21), te članka 42. Statuta Općine Vrsar-Orsera („Službene novine Općine Vrsar-Orsera“ 2/21), Općinski načelnik Općine Vrsar - Orsera na sjednici održanoj dana 11. 06. 2024. godine podnosi Općinskom vijeću Općine - Vrsar – Orsera na usvajanje

IZVJEŠĆE O OSTVARENJU PROGRAMA JAVNIH POTREBA U KULTURI OPĆINE VRSAR-ORSERA ZA 2023. GODINU

Program javnih potreba u kulturi Općina Vrsar-Orsera provodi neposredno i u suradnji s ustanovama u kulturi Zavičajnim muzejem Poreštine, Pučkim otvorenim učilištem Poreč i Sveučilištem Juraj Dobrila u Puli, te drugim ustanovama i udrugama u oblasti kulture.

Programom javnih potreba u kulturi osigurava se zaštita i prezentiranje javnosti iznimne likovne umjetnosti odnosno kiparstva putem sufinanciranja Parka skulptura Dušana Džamonje, te poticanje razvoja kiparstva kroz sufinanciranje Međunarodne studentske kiparske škole Montraker. Ujedno, prezentacijom bogate sakralne baštine stalnom izložbom u crkvi sv. Foške, te istraživanjima i valorizacijom Samostana sv. Mihovila u Klostru kao i arheološkim istraživanjima, stvaraju se pretpostavke, ne samo za zaštitu i očuvanje kulturne baštine, već i za razvoj kulturnog i vjerskog turizma. Osnivanjem Čitaonice u Vrsaru omogućuje se lokalnom stanovništvu zadovoljavanje kulturnih potreba za književnošću, a sufinanciranjem udruga potiče se udruživanje i promicanje glazbene kulture u lokalnoj zajednici. Općina podupire rad i vanjskih ustanova kao što su Gradska knjižnica Poreč i Državni arhiv u Pazinu s kojima razvija suradnju na obostranu korist.

Programom javnih potreba u kulturi utvrđeni su programi, aktivnosti i projekti od značaja za Općinu Vrsar-Orsera. Program javnih potreba u kulturi za 2023. godinu ostvarivao se putem:

- I. Sufinanciranja Parka skulptura Dušana Džamonje**
- II. Sufinanciranja Međunarodne studentske kiparske škole Montraker**
- III. Sufinanciranja rada ustanova, udruga i stručnjaka u kulturi**
- IV. Sufinanciranja valorizacije i promocije kulturne baštine**
- V. Osnivanja i rada Čitaonice Vrsar**
- VI. Programa zaštite i očuvanja kulturne baštine**

I. Sufinanciranje Parka skulptura Dušana Džamonje

Ugovorom o donaciji od 25. veljače 1997. godine Dušan Džamonja darovao je Republici Hrvatskoj 18 skulptura, a Općini Vrsar 8 skulptura koje su smještene u Parku skulptura Dušana Džamonje u Vrsaru, kao jedinstvenoj prostornoj, arhitektonskoj i umjetničkoj cjelini koja je zaštićena kao spomenik kulture rješenjem Regionalnog zavoda za zaštitu spomenika kulture u Rijeci, još od 31.10. 1979. godine.

Republika Hrvatska putem Ministarstva kulture i Općina Vrsar-Orsera sufinanciraju dva djelatnika Parka koji su zaposlenici Zavičajnog muzeja Poreštine, a Istarska županija sufinancira pojedine programske aktivnosti Muzeja vezano uz Park skulptura.

Za sufinanciranje Zavičajnog muzeja Poreštine u svrhu održavanja i prezentacije Parka skulptura Dušana Džamonje planiran je iznos od 12.750,00 eura, a ostvareno je 12.637,54 eura.

II. Sufinanciranje Međunarodne studentske kiparske škole Montraker

Međunarodna studentska kiparska škola pokrenuta je 1991. godine, a u sklopu nje izrađene su 162 skulpture, od čega je 149 studentskih skulptura i 13 skulptura akademskih kipara, uglavnom profesora mentora koji sudjeluju u radu MSKŠ.

U 2023. godini po 33. puta se održavala MSKŠ, a sudjelovali su studenti i mentori s akademija u Zagrebu, Rijeci, Splitu i Ljubljana. Ujedno, akademski kipar i nekadašnji dekan Akademije likovnih umjetnosti iz Venecije Giuseppe la Bruna dovršio je skulpturu koju je započeo prethodne godine.

Za sufinanciranje Međunarodne studentske kiparske škole Montraker planirana je tekuća pomoć Pučkom otvorenom učilištu Poreč u iznosu od 25.217,00 eura. Za realizaciju programa MSKŠ Montraker u 2023. godini, -Pučkom otvorenom učilištu Poreč dana je pomoć u ukupnom iznosu od 21.256,93 eura, od čega se iznos od 664,00 eura odnosi na kapitalnu pomoć.

III. Sufinanciranje rada ustanova, udruga i stručnjaka u kulturi

Za program Gradske knjižnice Poreč BOOKtiga – međunarodni festival pročitanih knjiga planiran je iznos od 1.328,00 eura, a ravnateljica Gradske knjižnice je bila od velike pomoći Općini u osmišljavanju koncepta, opreme i knjižnog fonda za osnivanje Čitaonice u Vrsaru, te sredstva u iznosu od 690,00 eura za projekt Gradske knjižnice Poreč kojima se osiguralo besplatno članstvo u Gradskoj knjižnici za svu djecu predškolske i osnovnoškolske dobi.

Ukupno planirana sredstva za Gradsku knjižnicu Poreč u iznosu od 2.018,00 eura u potpunosti su realizirana.

Za Državni arhiv u Pazinu za potrebe pripreme i tiskanja Vjesnika istarskog arhiva sv.30, koji je svrstan u A2 kategoriju časopisa, planiran je i ostvaren iznos od 664,00 eura. Vjesnikom se nastoji ukazati na važnost arhiva, arhivske građe i arhivske službe. U časopisu će se naći teme iz istarske povijesti, a poseban prostor bit će posvećen prikazu obavijesnih pomagala arhivskog gradiva pohranjenog u Državnom arhivu u Pazinu te u pismohranama pod njegovom nadležnošću.

Sufinanciranje programa i projekta organizacija civilnog društva čije je područje djelatnosti kultura provodi se putem javnog natječaja sukladno Pravilniku o kriterijima, mjerilima i postupcima financiranja programa i projekata od interesa za Općinu Vrsar-Orsera.

U 2023. godini osigurana su sredstva za donacije u iznosu od 7.963,00 eura za sufinanciranje u pravilu tri udruge, ostvarena su sredstva za donacije za dvije udruge u iznosu od 4.936,00 eura, od čega 3.336,00 eura za Pjevački zbor Mendule te 1.600,00 eura za

Zajednicu Talijana Vrsar, a ujedno je planirana tekuća donacija za sufinanciranje sakralnih objekata Župe Vrsar u iznosu od 1.327,00 eura, koja nije ostvarena.

Ukupno su planirana sredstva za sufinanciranje rada ustanova i udruga u kulturi u iznosu od 10.645,00 eura, a ostvareno je rashoda u iznosu od 7.618,00 eura.

IV. Sufinanciranje valorizacije i promocije kulturne baštine

U proteklom razdoblju Općina je, uz sufinanciranje Ministarstva kulture i Istarske županije, intenzivno obnavljala Samostan sv. Mihovila u Kloštru i su tom sklopu: restaurirala freske u crkvama Sv. Mihovila i Sv. Marije, dovršila obnovu obiju crkava, sanirala unutrašnje dvorište Samostana i krušne peći, izradila Konzervatorsku podlogu i Idejni projekt.

S ciljem da se što bolje valorizira povijest Samostana dok su njime upravljali benediktinski redovnici, jer je, po predaji njegov osnivač bio sv. Romualdo, osigurana su sredstva za intelektualne i osobne usluge vezane uz prijevod i povijesno-pravnu analizu originalnih dokumenata iz arhive benediktinaca u njihovu sjedištu u Camaldoliju u Italiji. Za analizu dokumentacije o Samostanu sv. Mihovila planiran je iznos od 9.954,00 eura.

Ujedno, u svrhu valorizacije i promocije kulturne baštine planirana su sredstva za intelektualne i osobne usluge u iznosu od 3.663,00 eura. Navedena sredstva koristila su se za angažiranje osoba na prezentaciji crkve sv. Foške i sakralne zbirke koja je u njoj izložena.

Ukupno planirana sredstva za valorizaciju i promociju kulturne baštine planirana su u iznosu od 13.617,00 eura, a ostvarena su u iznosu od 3.296,68 eura za prezentaciju crkve sv. Foške, dok sredstva za intelektualne usluge vezane uz Samostan sv. Mihovila nisu ostvarena jer studija nije dovršena.

V. Osnivanje i rad Čitaonice Vrsar

Nakon uređenja, te opremanja namještajem i kompjutorskom opremom Čitaonice u staroj školi u Vrsaru planirala se nabava uredske opreme i literature za što je planiran iznos od 1.000,00 eura. Zbog požara koji je zadesio zgradu stare škole u Vrsaru u kojoj se nalazi Čitaonica, planirani iznos realiziran je samo u simboličnom iznosu od 40,11 eura. No, prostor, oprema i knjige su očišćene od ostataka požara i intenzivno se radilo na prikupljanju knjiga i povećanju knjižnog fonda.

VI. Program zaštite i očuvanja kulturne baštine

Zaštita i očuvanje kulturne baštine na području Općine Vrsar – Orsera se kontinuirano provodi od samog osnutka Općine iz dva bitna razloga:

- bogatstvo i specifičnost kulturno- povijesne baštine je dio identiteta lokalne zajednice i njena komparativna prednost,
- zaštita i očuvanje te baštine je pretpostavka daljnjeg razvoja u smjeru kvalitetnijeg, održivog turizma kroz poticanje i promoviranje kulturnog turizma.

Pored obnove niza kulturno-povijesnih objekata u prethodnom razdoblju, Općina je financirala izmjeru područja cijele Općine najsuvremenijom metodom daljinskog skeniranja terena iz zraka - LIDAR (Light Detecting and Ranging). Takvo rekognisciranje terena na cijelom području omogućilo je detekciju mogućih građevnih struktura u prirodnom reljefu, jer

se tim snimanjem neutralizira odnosno uklanja svo raslinje kojim je teren obrastao. Time se dobila sveobuhvatna baza podataka o arheološkim i (pra)povijesnim lokalitetima, a dobiveni podaci se mogu koristiti i u prostorno-planske svrhe. Ta moderna priprema i podrška arheološkim istraživanjima bila je pretpostavka provedbe projekta ArchaeoCulTour u razdoblju od tri i pol godine (2018.-2021.) kojega su partnerski sufinancirali Hrvatske zaklada za znanost, Općina Vrsar-Orsera, Turistička zajednica općine Vrsar i Maistra d.d. Rovinj, a provodio Centar za interdisciplinarna arheološka istraživanja krajolika Sveučilišta Jurja Dobrile iz Pule.

Nastavno na taj projekt provode se daljnja arheološka istraživanja, detektiranja i konzerviranja lokaliteta u svrhu zaštite, osvješćivanja lokalnog stanovništva o vrijednosti kulturne baštine ovoga područja, ali i turističke prezentacije. U sklopu projekta nastavilo se istraživanje arheološkog lokaliteta Monte Ricco na kojemu se nalaze ostaci prapovijesne gradine i ostaci antičke vile, te se provodila konzervacija ušćuvanih dijelova velike cisterne za vodu. Također su se nastavila arheološka istraživanja prapovijesne gradine Mukaba. Izvršeno je probno sondiranje lokaliteta u naselju Gradina. Nastavio se terenski pregled pojedinih užih područja Općine Vrsar-Orsera s geofizičkim mjerenjem i probnim sondiranjem.

U 30-tim godinama 20. stoljeća Mario Mirabella Roberti objavio je arheološko istraživanje o nalazu vrijednih antičkih Vrsarskih mozaika na obali (u krugu starog Neona). Tijekom 2011. godine otkriveni su novi antički mozaici u neposrednoj blizini, što sugerira da se radi o velikom kompleksu, te se u narednom razdoblju planiraju dodatna geofizička mjerenja i izrada dokumentacije u cilju njihove buduće prezentacije i turističke valorizacije.

Za navedene svrhe planirano je i ostvareno sufinanciranje u iznosu 26.545,00 eura kao tekuća pomoć Sveučilištu Juraj Dobrila u Puli, Centru za interdisciplinarna arheološka istraživanja krajolika, koji provodi ta istraživanja.

Ujedno, planirana su sredstva za izradu idejnog projekta Parka skulptura D. Džamonja kako bi se omogućio kvalitetniji prihvata brojnih posjetitelja Parka i unaprijedio njegov kulturno-turistički potencijal. Općina Vrsar-Orsera je izradila glavni projekt za Ulazni objekt u Park skulptura D. Džamonje. Tijekom postupka ishoda građevinske dozvole po glavnom projektu za Ulazni objekt, nadležno tijelo zatražilo je da se u cilju ishoda navedene građevinske dozvole, mora prethodno izraditi Idejni projekt za područje cijeloga Parka skulptura, koji obuhvaća šire područje i sastoji se od nekoliko zasebnih objekata. Temeljem Idejnog projekta za područje Parka skulptura ishodila bi se lokacijska dozvola za sve planirane zahvate, nakon čega bi se u prvoj fazi ishodila tražena građevinska dozvola za Ulazni objekt. U tu svrhu planiran je iznos od 10.000,00 eura, od čega za dopunu geodetske podloge 3.750,00 eura, te 6.250,00 eura za idejni projekt za ishoda lokacijske dozvole, što je u potpunosti i ostvareno.

Za Program zaštite i očuvanja kulturne baštine planirana su sredstva u iznosu od 36.545,00 eura i u potpunosti su ostvarena.

U 2023. godini u Proračunu Općine Vrsar-Orsera planirana su sredstva za Program javnih potreba u kulturi u ukupnom iznosu od 99.774,00 eura, a ostvarena su u iznosu od 81.394,26 eura.

KLASA: 612-01/24-01/01
URBROJ: 2163-40-01-01/42-24-1
Vrsar - Orsera, 11. 06.2024.

OPĆINSKO VIJEĆE OPĆINE VRSAR – ORSERA
PREDSJEDNIK OPĆINSKOG VIJEĆA

Davor Brečević