

MEĐUNARODNA LIKOVNA KOLONIJA "MARASI"

je osnovana kao oblik druženja i komunikacije između umjetnika iz različitih zemalja s krajolikom. Osnovao ju je Vasja Ulrih, akad. kipar. Vodi je zajedno sa suprugom Natašom Poklar Ulrih. Umjetnici borave na njihovom imanju. Do sada je na kolonijama sudjelovalo više od 50 umjetnika iz Hrvatske, Slovenije, Makedonije, Italije, Austrije, Bugarske i Ukrajine, među njima i Niko Sturm, Mario Palli, Zdenko Huzjan, Dime Temkov, Todor Vasev, Fulvio Juričić, David Maljković, Davor Kliman, Jasna Šikanja, Tomislav i Petar Brajnović, Tea Bičić, Monika Petrović, Brina Torkar i mnogi drugi istaknuti umjetnici. Kolonija je postala tradicionalna i od 2012. godine održava se pod pokroviteljstvom Općine Vrsar i Turističke zajednice općine Vrsar. Deseta kolonija bila je financijski podržana EU sredstvima za regionalni razvoj u okviru projekta RAST ISTRE. Prvi put je organizirana 2003. godine, te se ove godine odvija po dvanaesti put. Umjetnici će se družiti i stvarati od 25.6. do 1.7.2016, a izložba likovnih ostvarenja biti će postavljena u Bazilici Sv. Marije od mora u Vrsaru od 1.7. do 10.7.2016.



UDRUGA ZA PROMICANJE I ZAŠTITU KULTURNIH PROGRAMA
„TRIADA“ SVETI LOVREČ
(baština, kultura, umjetnost)



VRSAR
inspirira

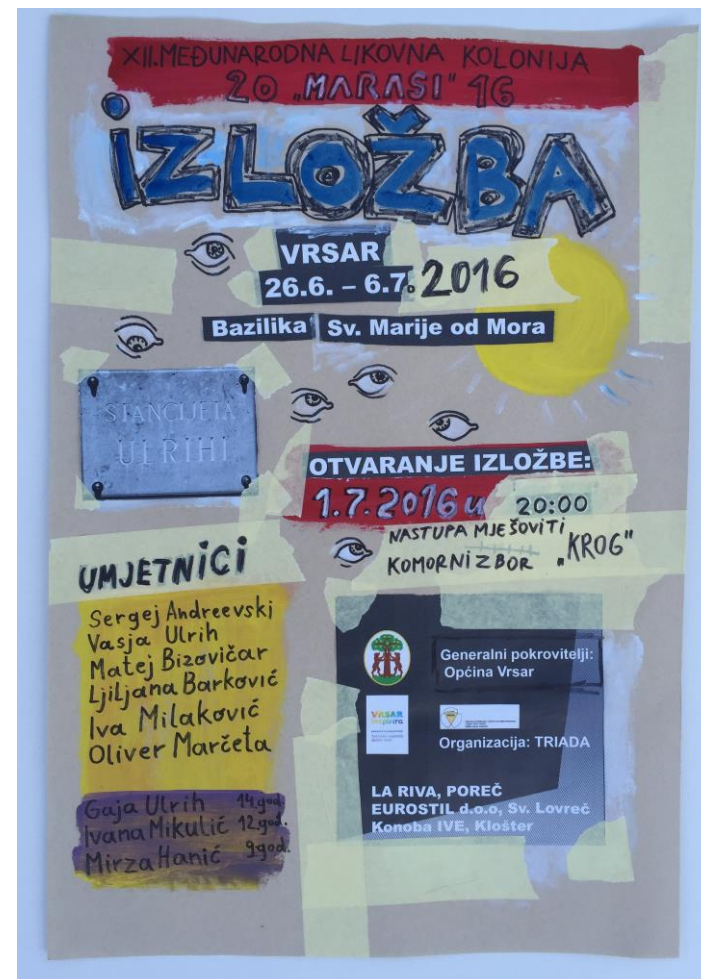
Turistička zajednica
općine Vrsar

UDRUGA TRIADA

je osnovana 2009. godine u Svetom Lovreču s namjerom očuvanja kulturne i prirodne baštine na području Sv. Lovreča te promicanja kulturnih aktivnosti. Društvo je organiziralo brojne izložbe hrvatskih, slovenskih i stranih umjetnika: svaki mjesec u galeriji Kresnička u Ljubljani i u galeriji Placa u Sv. Lovreču. Društvo je suorganizator ljetne likovne kolonije u Marasima u Istri.

Nastupa:
Mješoviti komorni zbor »KROG«

ZAHVALJUJEMO SPONZORIMA



U organizaciji Udruge »TRIADA«



UDRUGA ZA PROMICANJE I ZAŠTITU KULTURNIH PROGRAMA
„TRIADA“ SVETI LOVREČ
(baština, kultura, umjetnost)

Vrsar
1. 7. 2016.

LJILJANA BARKOVIĆ

Rođena je 1980. u Rijeci. 2008. je diplomirala na Akademiji likovnih umjetnosti u Ljubljani, odsjek slikarstvo u klasi prof. Metke Krašovec i prof. Jožefa Muhoviča. Iste godine upisuje poslijediplomski studij slikarstva na istoj akademiji. Bavi se samostalnim umjetničkim radom. Izlagala je na nekoliko skupnih i samostalnih izložbi u Sloveniji i Hrvatskoj. 2005. i 2006. godine je vodila likovnu radionicu za djecu u Moščeničkoj Dragi. Od 2008. do 2010. godine većinu vremena provodi u Ljubljani gdje radi na nekoliko restauracijskih projekata. Povremeno izlaže i vodi likovne radionice. Živi u Moščeničkoj Dragi i Ljubljani.

SERGEJ ANDREEVSKI

1987. godine diplomirao je na Fakultetu likovnih umjetnosti u Skopju. Izlagao je širom sveta. 1987. i 1988. godine u Rimu, 1991. u Nuernbergu, 1994 u Danskoj, 1999 u Japanu. Vise od 20 puta izlagao u SAD-u (Sjeverna Karolina i New York). Član organizacije i koordinator za EU »Asolare Fine Arts Fundation«. Sa svojom obitelji vodi od 2003. umetničku radionicu »Art Residence Program« na kojoj sudjeluju umjetnici iz cijeloga svijeta. Dobitnik je više međunarodnih i nacionalnih nagrada za svoj rad. Njegovi radovi nalaze se u kolekcijama muzeja u Japanu, Kini, Njemačkoj, SAD-u, te Makedoniji. Suraduje sa muzičarima, Makedonske filharmonije.

www.sergej.com.mk

OLIVER MARČETA

Rođen je 1987. u Umeku kod Kočevja. Od 1992. Do 1997. Studirao je na Visokoj školi za primijenjenu umjetnost, smjer slikarstvo (animirani film) u Beču kod prof. A. Frohnera i C.L. Atterseau. Od 1998. izlaže samostalno u Sloveniji i inozemstvu. Jedan je od ustanovitelja Muzeja Premoderne Umjetnosti u Spodnjem Hotiču kraj Litije 2004. godine.. Živi i stvara u Beču i u Murskoj Soboti.

www.olivermarceta.com

MATEJ BIZOVIČAR

Roden je 1969. u Ljubljani. Od 1991. do 1995. studirao je slikarstvo na Akademiji likovnih umjetnosti (ALUO) u Ljubljani kod prof. Gustava Gnamuša. Osim slikarstva bavi se i kiparstvom. Živi i radi u Sv. Andreju kod Škofje Loke. Izlagao je na brojnim samostalnim i grupnim izložbama u Sloveniji i inozemstvu.

IVA MILAKOVIĆ

Rođena je 1986. u Dubrovniku. Dodiplomski te specijalistički diplomski akademski studij smjera novih umjetničkih tehnologija završava pri akademiji lijepih umjetnosti u Veneciji 2013. godine. Od 2008. član HDLU Istre te od 2015. član Hrvatskog društva interdisciplinarnih umjetnika. Izlagala na više grupnih i samostalnih izložbi u Italiji, Hrvatskoj i Njemačkoj. Vodi likovne radionice za djecu i mlade na kojima podučava od osnova likovnosti do tehnika izrada animacija. Piše likovne osvrti i kritike. Od 2015-e godine u potpunosti se posvećuje umjetničkom djelovanju te radi kao samostalni umjetnik i multimedijalni dizajner.

VASJA ULRIH

Rođen je u Mariboru, 1946. Studirao je kiparstvo na Akademiji likovnih umjetnosti u Ljubljani od 1974 do 1978. Njegov umjetnički opus obuhvaća djela kiparstva, slikarstva, grafike, obnovu i stvaranje u okviru glazbeno-scenskih projekata. Petnaest godina bio je član Ljubljanske opere, pjevao je u nekoliko okteta, a surađivao je i s grupom Laibach. Dvanaest godina vodio je tvrtku Ulrih & Co. i sudjelovao u projektu obnove Biskupske palače (UNESCO), osvojivši europsku nagradu za restauriranje. Sudjelovao je na brojnim izložbama, kolonijama u zemlji i inozemstvu. Šest mjeseci je radio i izlagao u Kaliforniji. Dobitnik je nagrade Grada Sv. Lovreč za dostignuća u kulturi (Hrvatska). Živi i radi u Ljubljani i Istri (Marasi).

GAJA ULRIH

Rođena 2002. godine u Ljubljani. Od svog ranog detinjstva sudjeluje na Likovni Koloniji Marasi i izlaže na svim izložbama kolonije. 2014. godine dobila je nagradu na Extemporu u Sv. Lovreču.

IVANA MIKULIĆ

Rođena je 2003. Učenica je OŠ Joakima Rakovca u Svetom Lovreču.

MIRZA HANIĆ

Rođen je 2007. Učenik je OŠ u Poreču.